

# 9<sup>ème</sup> FORUM DES RELIGIONS 9. RELIGIONSFORUM

Fribourg, Université de Fribourg –  
Universität Freiburg  
1.– 3.05.2014

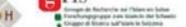
## FEMMES ET ISLAM

Voir, lire, dire et vivre l'islam au féminin.  
Regards croisés sur la Suisse

## FRAUEN UND ISLAM

Den Islam weiblich sehen, lesen, sagen und leben  
Perspektiven auf die Schweiz

En partenariat avec: | In Zusammenarbeit mit:



Institut pour l'étude  
des religions et le  
dialogue interreligieux

Institut für das Studium  
der Religionen und den  
interreligiösen Dialog

www.unifr.ch/sr

**Jeudi 1<sup>er</sup> mai**

*Voir et donner à voir l'islam au féminin.*

**Pérolles, Auditoire Joseph Deiss,**

- 9h00 Accueil.
- 9h30 Mots de bienvenue et introduction.

### ▶ **ARTS, MODE ET MÉDIAS**

*Modératrice: Carlotta Gracci (GSRL)*

10h–12h

- 10h00 **Le « monde de l'art » contemporain palestinien au prisme du politique : anthropologie des artistes plasticiennes en Territoires Palestiniens**  
Marion Slitine (EHESS, IFPO)
- 10h30 **Entre jeu et je. L'écriture autobiographique des femmes musulmanes. Enquête sur les bloggeuses et le cyber-activisme.**  
Florie Bavard (EHESS)
- 11h00 **Bikini-Burqini. L'émancipation à la plage**  
Diletta Guidi (UNIFR-GSRL) et Soraya Karimi (Ecole du Louvre)
- 11h30 Questions et pause.

**Miséricorde, Aula Magna**

### ▶ **WOMEN'S SHOW**

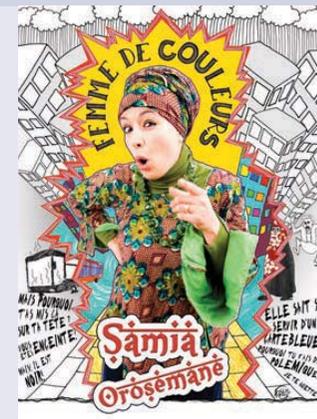
*Soirée présentée par Carlotta Gracci (GSRL)  
et Diletta Guidi (UNIFR-GSRL)*

16h–18h

- 16h00 **Femme de couleurs**  
Spectacle humoristique de Samia Orosemmane  
Suivi d'un échange avec l'artiste.
- 17h00 **Manta**  
Projection de la performance de Héra Fattoumi  
Suivi d'un débat avec la salle.



© Valérie Urifa



**Vendredi 2 mai**

*Lire et dire l'islam au féminin*

**Pérolles, salle D230**

9h15 Réception et accueil

9h45 Introduction de la journée par **Christine Rodier** (UNIL, GRIS).

► **FÉMINISMES ISLAMIQUES**

*Modératrice: Carlotta Gracci (GSRL) |*

*10h-12h*

10h00 «**L'école des femmes**»: un féminisme musulman?

Eva Marzi (doctorante, Université de Lausanne)

10h30 «**L'éternel féminin**» dans le soufisme. Lectures d'Ibn 'Arabî et de l'émir

Abd el-Kader. | Eric Geoffroy (Université de Strasbourg)

11h00 **Féminisme arabe historique, féminisme islamique émergent et Printemps arabes: quels enjeux pour l'égalité de genre?**

Leïla El Bachiri (Université Libre de Bruxelles)

11h30 Questions et pause.

**Pérolles, salle D230**

► **FÉMINISTES MUSULMANES**

*Modérateur: Andrea Rota (Université de Berne)*

*14h-16h*

14h00 **Le rôle de la femme dans la société islamique**

Claudio Monge (Dominican Study – Institute Istanbul)

14h30 **Die Helden und die Abenteuerreise — Narrative von Aneignungsprozessen islamischer Normativität am Beispiel von zum Islam konvertierten Frauen**

Petra Bleisch Bouzar (Université de Fribourg)

15h00 **Islamités et féminismes au Québec: l'agency en débat** | Leïla Benhadjoudja (UQAM)

15h30 Questions et pause.

**Pérolles, Auditoire Joseph Deiss**

► **TÉMOIGNAGES**

*Soirée présentée par François Gauthier (UNIFR)*

*18h-20h*

18h00 **Amina Wadud**

«*Muslim Women in the New Millennium*»

Conférence-débat en anglais.



**Samedi 3 mai**

*Vivre l'islam au féminin*

**Pérolles, salle D230**

9h15 Réception et accueil

9h45 Introduction de la journée par **Mallory Schneuwly Purdie** (GRIS).

► **ENGAGEMENTS ET MILITANCES**

*Modératrice: Ricarda Stegmann (UNIFR)*

*10h-12h*

10h00 **Parcours de féministes musulmanes. De l'engagement dans l'islam au droit des femmes?** | Ghaliya Djelloul (Université de Louvain)

10h30 **Militer au féminin pour le jihad: une forme de «féminisme islamique» dans le sentier d'Allah?** | Géraldine Casutt (Université de Fribourg)

11h00 **La transversalité des questions de genre dans le débat médiatique sur l'islam et les musulmans dans la presse Suisse francophone**

Lorena Parini (Université de Genève)

11h30 Questions et pause.

**Miséricorde, MIS 2029**

► **DOCUMENTAIRES**

*Modératrice: Carlotta Gracci (GSRL)*

*14h-16h*

14h00 **Sous la burqa et Niqab hors la loi**

Projection de deux documentaires d'Agnès De Feo (CADIS-EHESS).

15h00 Débat.

15h30 Conclusions.



## 9<sup>ème</sup> Forum des religions – Université de Fribourg Suisse

Le 9<sup>ème</sup> Forum des Religions est entièrement consacré aux femmes. Plus précisément, les trois jours du colloque **Femmes et islams. Voire, lire, dire et vivre l'islam au féminin. Regards croisés sur la Suisse** s'intéressent aux femmes musulmanes. Objet de débats contemporains parfois polémiques, les femmes, leurs pratiques identitaires et religieuses, mais également leurs mises en images sont au cœur de cette manifestation. En confrontant des points de vue de chercheur.e.s, de militant.e.s et d'artistes travaillant avec et sur les femmes musulmanes, ce Forum se propose de réfléchir de manière inédite aux nombreuses questions qui concernent les femmes en Islam. Le colloque s'ouvre avec une journée consacrée à l'Art, à la mode et aux médias. Au cours de la première soirée, deux spectacles sont présentés au public fribourgeois: Manta, une performance sur le voile intégral de la chorégraphe Héla Fattoumi, et Femmes de couleurs un show de Samia Orosemane, humoriste musulmane. La deuxième journée du colloque est consacrée aux études scientifiques sur les féminismes islamiques. La soirée est dédiée au témoignage d'Amina Wadud, première femme à avoir dirigé une prière mixte, professeure en études islamiques à l'Université du Commonwealth de Virginie et féministe musulmane engagée. L'analyse des parcours féminins et des engagements féministes se poursuit au cours de la troisième et dernière journée. Deux documentaires: Niqab hors la loi et Sous la burqa, de la chercheuse Agnès de Feo, viennent clore ce 9<sup>ème</sup> Forum.

## 9. Religionsforum – Universität Freiburg Schweiz

Das 9. Forum der Religionen ist ganz den Frauen gewidmet. Das dreitägige Kolloquium **Frauen und Islam. Den Islam weiblich sehen, lesen, sagen und leben. Perspektiven auf die Schweiz** befasst sich genauer gesagt mit muslimischen Frauen. Im Zentrum der Veranstaltung stehen die religiösen und identitätsbezogenen Praktiken der Frauen sowie die Arten und Weisen ihrer Darstellung, die heutzutage oft zu heftigen und teilweise polemischen Debatten führen. Im Forum sollen die Perspektiven von ForscherInnen, MilitantInnen und KünstlerInnen, die mit muslimischen Frauen arbeiten oder die über sie forschen, verglichen und miteinander in Austausch gebracht werden. Auf diese Weise möchte die Veranstaltung einen originellen Beitrag zur Reflexion über mannigfaltige Fragen im Zusammenhang mit der Frau im Islam leisten. Das Thema des ersten Tages sind Kunst, Mode und Medien. Am Abend werden dem Freiburger Publikum zwei Aufführungen geboten. Die erste trägt den Titel Manta und ist eine Performance der Choreographin Héla Fattoumi über die vollständige Verschleierung des Körpers. Die andere, Femmes de couleurs, ist eine Show der islamischen Humoristin Samia Orosemane. Der zweite Tag des Kolloquiums ist den wissenschaftlichen Studien über die islamischen Frauenbewegungen gewidmet. Am Abend wird das Publikum die Gelegenheit haben, einen Vortrag von Amina Wadud zu hören. Frau Wadud ist Professorin für islamische Studien an der Commonwealth Universität in Virginia und die erste Frau, die ein gemischt-geschlechtliches Gebet geleitet hat. Die Analyse von weiblichen Lebensgeschichten und feministischem Engagement wird am dritten Tag des Kolloquiums weiter verfolgt. Zwei Dokumentarfilme von Agnès de Feo – Niqab hors la loi und Sous la burqa – schliessen das 9. Forum der Religionen.

## Le Forum des Religions – Université de Fribourg

Le Forum des Religions se propose de susciter et d'approfondir les discussions et réflexions historiques, théologiques, sociales et culturelles sur des thèmes choisis touchant à la religion et à la culture, également en tant que contribution à la recherche sur les conflits ou sur la paix. Le Forum ne touche pas seulement un public académique et sensibilise par conséquent un cercle plus large par des discussions ouvertes sur la religion et la culture.

## Das Religionsforum – Universität Freiburg

Das Religionsforum will historische, theologische, sozial- und kulturwissenschaftliche Reflexionen über ausgewählte Themenkreise, die Religion und Kultur berühren, ins Gespräch bringen und vertiefen – nicht zuletzt als Beitrag zur Konflikt- und Friedensforschung. Indem sich das Religionsforum nicht nur an ein ausschliesslich akademisches Publikum richtet, trägt es zu einer gesellschaftlichen Sensibilisierung und zu einer in weiten Kreisen geführten öffentlichen Diskussion über Religion, Gesellschaft und Kultur bei.

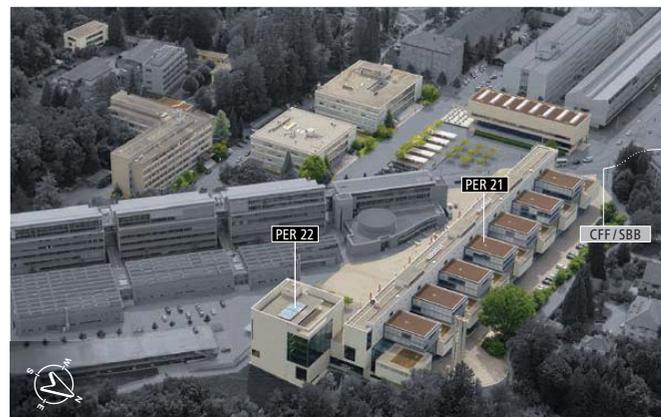
Organisation scientifique:

Prof. François Gauthier (Université de Fribourg) | Diletta Guidi (Université de Fribourg, GSRL-EPHE) | Carlotta Gracci (GSRL)

## Les conférences ont lieu à – Die Vorträge werden stattfinden in:



- ▶ Miséricorde, MIS 01, Aula Magna : Av.de l'Europe, 20
- ▶ Miséricorde, MIS 02, Salle de cinéma- Kinosaal, MIS 209 : Av.de l'Europe, 20



- ▶ Péroles, PER 22, Auditorium Joseph Deiss : Bd de Péroles, 90
- ▶ Péroles, PER 21, Salle D230: Bd de Péroles, 90

Manifestation publique.

Inscription recommandée: [femmesetislams@unifr.ch](mailto:femmesetislams@unifr.ch)

Nom, Prénom, Organisation. Journées à préciser: 1-2-3 Mai 2014

Informations: [www.unifr.ch/sr](http://www.unifr.ch/sr)

Organisation administrative:

Brigitte Hirschi Lizzola (Université de Fribourg) – [brigitte.hirschi@unifr.ch](mailto:brigitte.hirschi@unifr.ch) | tél. 026 300 8380